

A.S. 2022/23 Materia Inglese Docente Palmieri Raffaella Classe 3AL Ore sett. insegnamento. 3

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
Sviluppo della formazione umana, sociale e culturale attraverso il contatto con altre realtà Riflessione sulla propria lingua attraverso l'analisi comparativa con altre lingue Acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto	Comprensione di testi dialogici, orali e scritti, inerenti situazioni quotidiane e riguardanti le principali funzioni comunicative e attinenti alla microlingua. Produzione di analoghi testi orali e scritti. Analisi di testi sempre più complessi. Descrizione sempre più precisa di argomenti legati alla microlingua.. Conoscenza e riflessione sulle strutture linguistiche necessarie ad	La 3AL è formata da 25 alunni.. Dalle osservazioni iniziali, la classe presenta un livello di padronanza e conoscenza della lingua medio. La maggior parte della classe manifesta un impegno e una partecipazione costante e il clima di lavoro è generalmente molto positivo. Buona parte delle alunne si dimostra proattiva e interessata alla disciplina, nonché motivata allo studio.	La metodologia sarà di tipo comunicativo, privilegiando pertanto la funzionalità e l'efficacia della comunicazione linguistica in contesti significativi e concreti, differenziando i vari registri (formale, informale) L'insegnante partirà da situazioni concrete passando gradualmente all'astrazione e alla generalizzazione; approfondirà contenuti vicini all'esperienza e agli interessi immediati o futuri degli	Utilizzo LIM per listening, visione video e ascolto canzoni in lingua. Dettato e produzione di testi in lingua. Dibattiti su temi di attualità e situazioni quotidiane in lingua. Lavori individuali, a coppie o a gruppi (pair work, group work, role-play, acting,...) Eventuali approfondimenti su civiltà e cultura della lingua di riferimento (articoli, film, serie tv, canzoni,...) Criteri di valutazione: come da griglia d'Istituto e/o votazione su

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
	esprimere le funzioni comunicative apprese Sviluppo delle 4 abilità: reading, writing, speaking, listening.	Un gruppo più ristretto appare fragile o con alcune difficoltà.	studenti; informerà gli studenti sugli obiettivi dell'apprendimento. Si cercherà di favorire l'assimilazione di corretti elementi fonetici (pronuncia, intonazione e ritmo). Tuttavia l'errore che non compromette la comunicazione verrà di norma tollerato. Si utilizzeranno varie attività: simulazione, discussione, role-play, conversazione (individuali, a coppie, in gruppo). Si incentiverà l'uso delle tecnologie informatiche, per ricerca di informazioni e approfondimenti tematici.	calcolo proporzionale sulla base del punteggio ottenuto (soglia sufficienza: da 60%

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI DIDATTICI EDUCATIVI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI DI MATERIA	SITUAZIONE DI PARTENZA CLASSE	METODOLOGIA DIDATTICA	STRUMENTI E CRITERI DI VALUTAZIONE
			La riflessione sulle strutture della lingua avverrà su base comparativa; la grammatica sarà considerata strumento e non fine dell'apprendimento.	

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Avere conoscenza basilare della lingua inglese (in termini di funzioni comunicative, nozioni, strutture e lessico) studiata nel corso del terzo anno - Saper comprendere semplici messaggi orali di carattere generale - Sapersi orientare su semplici testi scritti,	Competenze: Padroneggiare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue Abilità: Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di	Tutto l'anno	I tempi sono puramente indicativi e dipendono dalla risposta degli studenti	Module 1 The Middle age Module 2 The Elisabethan Theatre and Shakespeare Module 3 Grammar	Prove scritte sia oggettive che soggettive, prove orali, frontali e/o inserite in attività di coppia o piccolo gruppo ed eventuali prove di ascolto. Si possono prevedere anche testi scritti per la valutazione orale, ad esempio test lessicali. . Per l'ambito linguistico, sono previsti esercizi strutturali di vario tipo (scelta multipla, fill in, matching, comprensione, lettere, descrizioni...) e di

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
comprendendone lo scopo - Saper interagire in contesti noti in modo sufficientemente corretto - Saper produrre semplici testi scritti su argomenti di carattere generale	interesse personale, quotidiano, sociale o di lavoro. Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, in base alle costanti che le caratterizzano. Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi. Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi				produzione autonoma, senza escludere la traduzione. Per l'ambito culturale sono previste analisi di testi, riassunti e risposte a quesiti nelle diverse tipologie. Le verifiche orali saranno di varia tipologia (conversazione, ricerche e progetti individuali o di gruppo, listening, esposizione, relazione, test lessicali, correzione homework ecc).

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato. Conoscenze: Grammar : Present Perfect, Present perfect vs Simple past, Present Perfect Continuous,				Le verifiche orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo. La valutazione orale scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività. Una simile impostazione consente di valutare gli studenti su effettive competenze linguistiche e su un impegno costante oltre che di stimolare a un costante utilizzo della lingua e a una

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	La forma di durata, con for e since. IF clauses (1,2,3 type) Aggettivi e pronomi interrogativi Modal verbs: Can, could, to be able to, may-might must-have to should-ought to need Literature: The middle Ages. Anglo-Saxon period. Historical background and old English literature: The first English poet: Text: Caedmon's hymn				continua rielaborazione degli argomenti proposti.

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	Beowulf Text: Chapter 20 Middle English Literature Medieval Literature: Chaucer and The Canterbury Tales Text: The Prologue, The Wife of Bath Medieval Drama and medieval ballads The Renaissance Historical background and The Elizabethan Theatre The Age of Shakespeare William Shakespeare: life,				

Programmazione Didattica Annuale - Docente

Rev: 10/09/2015

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE PER UNA VALUTAZIONE SUFFICIENTE A FINE ANNO	MODULI DIDATTICI/ NUCLEI CONCETTUALI (CONOSCENZE, ABILITA' E COMPETENZE)	COLLOCAZIONE TEMPORALE DEI CONTENUTI	N° ORE DA DESTINARE A CIASCUN CONTENUTO	UNITA' DI APPRENDIMENTO	TEMPI E TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	plays: Romeo and Juliet, Hamlet, Othello Text: What's in a name (Romeo and Juliet) Text: To be or not to be (Hamlet) Shakespeare's sonnets Text :Shall I compare thee to a summer's day				